



**CALICUT UNIVERSITY FOUR-YEAR UNDERGRADUATE PROGRAMME (CUFYUGP)**

**B.A. MALAYALAM LANGUAGE AND LITERATURE HONOURS  
ബി. എ. മലയാളം ഭാഷയും സാഹിത്യവും ഓണേഴ്സ്**

Programme	ബി. എ. മലയാളം ഭാഷയും സാഹിത്യവും ഓണേഴ്സ്				
Course Title	<b>ജെൻഡർ പഠനങ്ങൾ (Gender studies)</b>				
Type of Course	മൈനർ ഗ്രൂപ്പ് 4 വിമർശനാത്മകപഠനങ്ങൾ (Critical studies)				
Semester	1				
Academic Level	100-199				
Course Details	Credit	Lecture per week	Tutorial per week	Practicum per week	Total Hours
	4	4	-	-	60
Pre-requisites	കേരളീയസമൂഹത്തിൽ നിലനിൽക്കുന്ന ലിംഗപദവിയെക്കുറിച്ചുള്ള സാമാന്യധാരണ				
Course summary	ലിംഗപദവിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കേരളീയസമൂഹത്തെ വിമർശനാത്മകമായി സമീപിക്കാനും പൊതു മണ്ഡലത്തിൽ ലിംഗപദവി സംബന്ധിച്ച് നിലനിൽക്കുന്ന വിവേചനങ്ങളെയും സ്ത്രീ- ഭിന്ന ലൈംഗിക സ്വത്വനിർമ്മിതികളെയും ആണത്തക്കായകളെയും അപഗ്രഥനാത്മകമായി വിലയിരുത്താനും വിദ്യാർഥികളെ പ്രാപ്തരാക്കുക എന്നതാണ് ഈ കോഴ്സിന്റെ ലക്ഷ്യം. ലിംഗസമത്വത്തിലൂന്നിയ കേരളീയസമൂഹം രൂപപ്പെടുത്താൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നതായിരിക്കണം ഇതിന്റെ വിനിമയം.				

**Course Outcomes- പഠനഫലങ്ങൾ (CO):**

CO	CO	Cognitive Level*	Knowledge Category #	Evaluation Tools used
CO1	ലിംഗപദവിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കേരളസമൂഹചിന്തകളെ അപഗ്രഥിക്കുന്നു.	U	F	പരീക്ഷ / ക്വിസ്/ അസൈൻമെന്റ്
CO2	കേരളീയ പൊതു മണ്ഡലത്തിലെ ആണത്തക്കായകളെ	AN	C	പരീക്ഷ/അസൈൻമെന്റ്/

	വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നു.			സെമിനാർ/അവതരണങ്ങൾ
CO3	സ്ത്രീവാദചിന്തകളിലൂടെ സാഹിത്യത്തെ അപഗ്രഥിച്ച് സമത്വത്തിലൂന്നിയ ആധുനിക മാനവികത രൂപപ്പെടുത്തുന്നു.	AP	M	പരീക്ഷ / അവതരണങ്ങൾ / പ്രായോഗികപരീക്ഷ
CO4	ലൈംഗികതയുടെ വൈവിധ്യത്തെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് കേരളീയ സമൂഹപരിസരത്തിൽ അതിന്റെ സ്വാധീനം അപഗ്രഥിക്കുന്നു.	AN	M	പരീക്ഷ/അസൈൻമെന്റ്/സെമിനാർ/അവതരണങ്ങൾ
CO5	സാഹിത്യത്തിലെ ലിംഗപ്രതിനിധാനങ്ങളെ സൂക്ഷ്മമായി വിലയിരുത്തുന്നു.	E	M	പരീക്ഷ/അസൈൻമെന്റ് / സെമിനാർ
CO6	സിനിമയുടെ സാഹിത്യത്തിലെ കലാമാധ്യമങ്ങളിലെ ലിംഗപ്രതിനിധാനത്തിന്റെ സ്വഭാവം തിരിച്ചറിയുന്നു.	E	P	പരീക്ഷ/അസൈൻമെന്റ്/സെമിനാർ/അവതരണങ്ങൾ
* - Remember (R), Understand (U), Apply (Ap), Analyse (An), Evaluate (E), Create(C), #- Factual Knowledge(F), Conceptual Knowledge (C), Procedural Knowledge (P), Metacognitive Knowledge (M)				

**Detailed Syllabus:**

Module	Unit	Content	Hrs
1.	അന്തർവൈജ്ഞാനിക മേഖലകളിൽ ലിംഗപഠനത്തിന്റെ സാധ്യത		12
	1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ലിംഗപദവിപഠനങ്ങളുടെ പ്രസക്തിയും ശരീരം, ലിംഗം, ജെൻഡർ എന്നീ പദങ്ങളുടെ അർത്ഥനിർണയവും</li> </ul>	2
	2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ശരീരം- സെക്സ് (പ്രകൃതിനിർണിത ശാരീരികലിംഗസ്വഭാവം)- ജെൻഡർ (സാംസ്കാരിക ലിംഗസ്വഭാവം )</li> </ul>	1
	3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ലിംഗപദവിപഠനങ്ങളുടെ പ്രസക്തി- പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ കേരളീയ പൊതുമണ്ഡലവും സ്ത്രീവാദരാഷ്ട്രീയവും</li> </ul>	1
	4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ജെൻഡറും സ്വത്വരാഷ്ട്രീയവും</li> </ul>	1
	5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>അന്തർവൈജ്ഞാനികചിന്തകൾ- സ്ത്രീവാദവും മാർക്സിസവും- ലിംഗസമത്വവും ആധുനികതയും</li> </ul>	1
	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ക്വീർ രാഷ്ട്രീയം- ജെൻഡർ പെർഫോമേറ്റിവിറ്റി- സങ്കരലിംഗസങ്കല്പം</li> </ul>	1
	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ലിംഗപദവി- യാക്കോബ് തോമസ് (സൂത്രവാക്യങ്ങൾ)</li> </ul>	2

	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>റാഡിക്കൽ ഫെമിനിസം: ലിംഗവ്യത്യാസവും ലൈംഗിക പദവിയും- എ. കെ. രാമകൃഷ്ണൻ, കെ. എം. വേണുഗോപാൽ (സ്ത്രീവിമോചനം: ചരിത്രം, സിദ്ധാന്തം, സമീപനം)</li> </ul>	3
2.	<b>ആണത്തപഠനങ്ങൾ</b>		12
	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ഹിംസ- സംഗീത എം. കെ. ഡോ. അനിൽ. കെ. എം. (ആണത്തവും അധീശത്വവും, പിയാറി ബോർഡു)</li> </ul>	3
	10.	സിനിമകളിലെ ആണത്തപ്രതിനിധാനം- വിശകലനം <ul style="list-style-type: none"> <li>ദേവാസുരം- ഐ. വി. ശശി</li> <li>ധ്രുവം- ജോഷി</li> <li>ആവേശം- ജിത്തു മാധവൻ</li> </ul>	4
	11.	കഥ: <ul style="list-style-type: none"> <li>അമ്മിണിപ്പിള്ള വെട്ടുകേസ്- ജി. ആർ. ഇന്ദുഗോപൻ</li> </ul>	2
	12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ആണത്തശ്രേണികൾ- സിദ്ധാന്തവും സങ്കല്പനങ്ങളും- ഡോ. സീമ ജെറോം (കേരളീയതയുടെ ലിംഗപക്ഷങ്ങൾ)</li> </ul>	3
3.	<b>സ്ത്രീ പഠനങ്ങൾ</b>		12
	13.	<ul style="list-style-type: none"> <li>അത് ഞാനായിരുന്നു- അഷിത (ശിഹാബുദ്ദീൻ പൊയ്ത്തുംകടവുമായുള്ള അഭിമുഖം)</li> </ul>	3
	14.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ഉടൽ- നിവേദിത മേനോൻ (അകമേ പൊട്ടിയ കെട്ടുകൾക്കപ്പുറം- ഇന്ത്യൻ ഫെമിനിസത്തിന്റെ വർത്തമാനങ്ങൾ, വിവർത്തനം: ജെ. ദേവിക)</li> </ul>	3
	15.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ഘാഷനം ലിംഗപദവിയും- ഡോ. ജി. ഉഷാകുമാരി- (ലിംഗപദവിപഠനങ്ങൾ)</li> </ul>	2
	16.	കഥ: <ul style="list-style-type: none"> <li>കന്യകയുടെ പുല്ലിംഗം- സാറാ ജോസഫ്</li> </ul>	2
17.	കവിത: <ul style="list-style-type: none"> <li>രാജലക്ഷ്മിയോട്- സുഗതകുമാരി</li> </ul>	2	
4.	<b>കുറിപ്പ് പഠനങ്ങൾ</b>		12
	18.	<ul style="list-style-type: none"> <li>വിമതലൈംഗികരാഷ്ട്രീയം ഇന്ത്യയിൽ: പ്രശ്നങ്ങളും വിഷമസന്ധികളും, അരവിന്ദ് നരൈയ്ൻ (മിഥ്യകൾക്കപ്പുറം സ്വവർഗ്ഗലൈംഗികത കേരളത്തിൽ, (എഡി.) രേഷ്മ ഭരദ്വാജ്)</li> </ul>	2
	19.	കഥ: <ul style="list-style-type: none"> <li>ചേരദാശജീവിതം- പ്രമോദ് രാമൻ</li> </ul>	2
	20.	നോവൽ: <ul style="list-style-type: none"> <li>റാം c/o ആനന്ദി (ഇരുപത്തിനാലാം അദ്ധ്യായം)- അവിൽ പി. ധർമ്മജൻ</li> </ul>	2
	21.	സിനിമ: <ul style="list-style-type: none"> <li>കാതൽ the core- ജിയോ ബേബി</li> </ul>	2
22.	കവിത: <ul style="list-style-type: none"> <li>പിറവി- വിജയരാജമല്ലിക</li> </ul>	2	

	23.	<ul style="list-style-type: none"> <li>അക്ഷരങ്ങളുടെ സ്റ്റോൺവാൾ കലാപം- അനസ്. എൻ. എസ്. (കേൾക്കാത്ത ശബ്ദങ്ങൾ, (എഡി.) വിജയരാജമല്ലിക, അനസ് എൻ. എസ്)</li> </ul>	2
<b>Open Ended Module</b>			12
5.		<p>കോഴ്സിന്റെ പഠനഫലങ്ങൾ നേടാവുന്ന തരത്തിൽ മുകളിലെ നാല് മൊഡ്യൂളുകൾക്കും ഉചിതമായ അധികപാഠങ്ങളും പഠന മേഖലയിലുള്ള പുതിയ അറിവുകളും അധ്യാപകർ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് കൗൺസിലിന്റെ അനുമതിയോടെ ഈ മൊഡ്യൂളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതും തുടർച്ചയായ വിലയിരുത്തലിലൂടെ 10 മാർക്കിന് ഇന്റേണലായി മൂല്യനിർണയം ചെയ്യേണ്ടതുമാണ്.</p> <p><b>മാതൃകാനിർദ്ദേശങ്ങൾ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>'ലിംഗപദവിയും കേരള സമൂഹവും' എന്ന വിഷയത്തിൽ സെമിനാർ, പാനൽ ചർച്ച, സംവാദം തുടങ്ങിയവ നടത്തുക</li> <li>സമകാലികസിനിമകളിലെ സ്ത്രീ- ക്വീർ പ്രതിനിധാനങ്ങളെക്കുറിച്ച് സംവാദം സംഘടിപ്പിക്കുക</li> </ul>	12

**റഫറൻസ്**

- സൂത്രവാക്കുകൾ, എഡി. ആദർശ് സി., രാജേഷ് എം. ആർ., ഗയ പുത്തകച്ചാല, തൃശൂർ, 2020
- സ്ത്രീവിമോചനം- ചരിത്രം സിദ്ധാന്തം സമീപനം, എ. കെ. രാമകൃഷ്ണൻ, കെ. എം. വേണുഗോപാൽ, പ്രസക്തി പ്രസിദ്ധീകരണം, 2016
- ആണത്തവും അധീശത്വവും, പിയാർ ബോർഡു, ആശയാനുവാദം സംഗീത എം. കെ., ഡോ. കെ. എം. അനിൽ, പ്രോഗ്രസ് ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്
- അമ്മിണിപ്പിള്ള വെട്ടുകേസ്, ജി. ആർ. ഇന്ദുഗോപൻ, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്, 2018
- കേരളീയതയുടെ ലിംഗപക്ഷപാതങ്ങൾ, ഡോ. സീമ ജെറോം, മൈത്രി ബുക്സ്, തിരുവനന്തപുരം
- അത് ഞാനായിരുന്നു, അഷിത- ശിഹാബുദ്ദീൻ പൊയ്ത്തുതുംകടവ്, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്, 2019
- അകമേ പൊട്ടിയ കെട്ടുകൾക്കപ്പുറം- ഇന്ത്യൻ ഫെമിനിസത്തിന്റെ വർത്തമാനങ്ങൾ, നിവേദിതാ മേനോൻ, (പരി.) ജെ. ദേവിക, എൻ. ബി. എസ്. കോട്ടയം, 2017
- ലിംഗപദവിപഠനങ്ങൾ, എഡി. ഡോ. രാജേഷ് എം. ആർ., ആത്മ ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്, 2023.
- സാറാ ജോസഫിന്റെ സമ്പൂർണകഥകൾ, സാറാജോസഫ്, കറന്റ് ബുക്സ്, 2015
- സുഗതകുമാരിയുടെ കവിതകൾ സമ്പൂർണം, സുഗതകുമാരി, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2006
- മാധവിക്കുട്ടിയുടെ കഥകൾ, മാധവിക്കുട്ടി, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2003
- രതിമാതാവിന്റെ പുത്രൻ, പ്രമോദ് രാമൻ, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്, 2011
- റാം c/o ആനന്ദി, അഖിൽ പി. ധർമ്മജൻ, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2024
- ലിലിത്തിര മരണമില്ല, വിജയരാജമല്ലിക, ഐവറി ബുക്സ്
- കേൾക്കാത്ത ശബ്ദങ്ങൾ, എഡി. വിജയരാജമല്ലിക, അനസ്, എൻ. എസ്., കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി തൃശൂർ, 2024

- കേരളം ലൈംഗികത ലിംഗനീതി, എഡി. കെ. എം. വേണുഗോപാൽ, സൈൻ ബുക്സ്, തിരുവനന്തപുരം, 2006
- തെമ്മാടികളും തമ്പുരാക്കന്മാരും മലയാളസിനിമയും ആണത്തങ്ങളും, ജെനി റൊവീന, ഫേബിയൻ ബുക്സ്, കോട്ടയം
- ലിംഗഭേദവും സാമൂഹികതയും, ഡോ. പി. വി. ശോഭ, ശ്രദ്ധ, പട്ടാമ്പി
- ആണരശൂനാട്ടിലെ കാഴ്ചകൾ, ജെ. ദേവിക, പ്രവീണ കോടോത്ത്, വിമൻസ് ഇന്ത്രിസ്റ്റ്, തിരുവനന്തപുരം, 2006
- ഉടൽ ഒരു നെയ്ത്ത്, സംസ്കാരത്തിന്റെ സ്ത്രീവായന, ജി. ഉഷാകുമാരി, സാഹിത്യ പ്രവർത്തക സഹകരണസംഘം, കോട്ടയം, 2013
- ഉടൽ രാഷ്ട്രീയവും പ്രതിനിധാനവും, എഡി. ഡോ. അനൂപ് കര്യക്കോസ്, ചിന്ത പബ്ലിഷേഴ്സ്, തിരുവനന്തപുരം, 2023
- മിഥ്യകൾക്കപ്പുറം സ്വവർഗ്ഗലൈംഗികത കേരളത്തിൽ, എഡി. രേഷ്മ ഭരദ്വാജ്, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം
- ആർത്തവമുള്ള സ്ത്രീകൾ, സി. എസ്. ചന്ദ്രിക, ഫേബിയൻ ബുക്സ്, മാവേലിക്കര
- ലൈംഗികതയുടെ മഴവിൽ വർണ്ണങ്ങൾ, സാക്ഷി മാഗസിൻ, തേഞ്ഞിപ്പാലം
- സ്വത്വരാഷ്ട്രീയം, ഡോ. പി. കെ. പോക്കർ, പ്രോഗ്രസ്സ് പബ്ലിക്കേഷൻ, കോഴിക്കോട്
- ലൈംഗികതയുടെ ചരിത്രം, പി. പി. സത്യൻ, ചിന്ത ബുക്സ്, തിരുവനന്തപുരം, 2014
- അവൻ- അത്= അവൾ, എസ്. ബാലഭാരതി, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2013
- മൂന്നാംലിംഗം- ലിംഗനീതിക്കായുള്ള നിലവിളികൾ, എഡി. ഷാജി ജോസഫ്, ചിന്ത പബ്ലിഷേഴ്സ്, തിരുവനന്തപുരം
- ലിംഗബന്ധങ്ങളുടെ ആഖ്യാനശാസ്ത്രം: സി. വി. ശ്രീരാമന്റെ കഥകളിൽ, കെ. വി. സുമംഗല, കൈരളി ബുക്സ്, കണ്ണൂർ
- ചരിത്രത്തിന്റെ പെണ്ണിടങ്ങൾ, രശ്മി ബിനോയ്, കേരള ഭാഷ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, തിരുവനന്തപുരം
- നിരന്തരപ്രതിപക്ഷം, ദേവിക. ജെ., ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2021
- സെക്കൻഡ് സെക്സ്, സിമോൺ ദി ബുവാ, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2017
- Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity, Butler, Judith, London, Routledge, 1990
- Mulvey, Laura. "Visual Pleasure and Narrative Cinema", Film Theory and Criticism :Introductory Reading. Eds. Leo Braudy and Marshall Cohen. New York:OUP, 1999.

**Mapping of COs with PSOs and POs:**

	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO4	PS O5	PSO 6	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	1	-	-	-	2	1	1	-	-	-	1	1	2
CO2	1	1	1	-	-	1	1	3	-	-	-	1	-
CO3	1	-	1	-	-	2	1	-	-	-	-	2	2